



Kanadský Slávik 2011

APPLICATION

Please fill and send by e-mail to kanadskyslavik@slovakhouse.org
or by mail to **Slovak House, 66 37th Street, M8W 3L8, Toronto**
by **November 1, 2011**.

Name of Child

Birth date

Name of Parent / Guardian

Signature of Parent / Guardian

Email address and phone # of Parent / Guardian

Date

MEDIA CONSENT

Event "Kanadsky Slavik" on November 13, 2011 will be photographed / videotaped for the purposes of event organizer (Slovak House, TV Slovensky Svet) and future presentations.

Please be advised that all or portions of the work referred to above will become part of the media organization's database and may be adapted for other educational or non-educational applications, productions, and broadcast, re-broadcast, published, exhibited, reproduced and/or distributed in various media formats to a number of markets.

We recognize that there are instances where a parent/guardian/yourself may not wish their child/children/themselves recorded.

I HAVE READ AND UNDERSTAND THE INFORMATION PROVIDED IN THIS FORM. I VOLUNTARILY GIVE THE EVENT ORGANIZER CONSENT TO INCLUDE MY CHILD/CHILDREN OR ME IN THE MEDIA COVERAGE AND ITS SUBSEQUENT USE DISCLOSURE AS DESCRIBED ABOVE.

I further understand that this consent is valid for the event "Kanadsky Slavik" on November 13, 2011 only and may be withdrawn by me at any time before the event, upon written notice.

This consent form meets the requirements of the Municipal Freedom of Information and Protection of privacy act.

Signature of Parent / Guardian

Date

Propozície 3. ročníka speváckej súťaže v interpretácii slovenskej ľudovej piesne KANADSKÝ SLÁVIK 2011

Slovak House so sídlom v Toronte vyhlasuje 3. ročník speváckej súťaže detí v interpretácii slovenskej ľudovej piesne **KANADSKÝ SLÁVIK 2011**, ktorá nadväzuje na 21 úspešných ročníkov slovenskej verzie tejto súťaže [SLÁVIK SLOVENSKA](#).

Podmienky súťaže

Súťaž Kanadský Slávik sa bude konať v mesiaci november 2011. Súťaže sa môžu zúčastniť deti od 4 do 16 rokov, a to v dvoch kategóriách:

- A.v I. kategórii - deti od 4 do 9 rokov
- B.v II. kategórii - deti od 10 do 16 rokov

Súťažiaci sú povinní spievať dve piesne. Podmienkou je, aby jedna z piesní pochádzala zo Spevníka Kanadského Slávika 2011 a mala aspoň dve slohy.

Druhú pieseň si súťažiaci volia podľa vlastného výberu, prípadne po dohovore s pedagógom alebo rodičom, t. j. pieseň, ktorú radi spievajú. Piesne musia obsahovať aspoň dve slohy.

Výkonný výbor Kanadského Slávika 2011 odporúča porotám prihliadať na originalitu a objavnosť vlastného výberu piesní. Podmienkou je, že súťažná pieseň musí mať ľudový pôvod, t.j. nesmie byť umelá, skomponovaná. Výberovú pieseň môže súťažiaci spievať aj v jazyku národnostnej menšiny, žijúcej v Slovenskej republike a musí obsahovať minimálne dve slohy.

Výkonný výbor Kanadského Slávika 2011 žiada pedagógov a rodičov, aby pri výbere piesní dbali na ich primeranosť veku súťažiacich a na rytmickú odlišnosť piesní, t.j. aby jedna bola pomalá a druhá rytmická. Z tohto hľadiska budú poroty hodnotiť výkony súťažiacich vo všetkých kolách.

Do finálového kola postupuje z regionálneho kola 6 najlepších spevákov v každej kategórii. Mená víťazov a náhradníkov finálového kola oznámi odborná porota Kanadského Slávika 2011 vzápätí po skončení regionálneho kola.

Termíny

Finálové kolo sa uskutoční v Toronte, dňa **13. Novembra 2011**.

Finálové kolo

Finálové kolo a galakonzert víťazov 2. ročníka speváckej súťaže detí v interpretácii slovenskej ľudovej piesne Kanadského Slávika 2011 usporiada nadácia Slovak House v Toronte. Termín konania finálového kola bude oznámený finalistom súťaže písomne a verejnosti prostredníctvom médií a tlačových segmentov.

Finalisti súťaže sú povinní spievať dve piesne. Podmienkou je, aby jedna z piesní pochádzala zo Spevníka Kanadského Slávika 2011 a mala aspoň dve slohy.

Finalisti súťaže interpretujú pieseň zo Spevníka Kanadského Slávika 2011 v sprievode orchestra. Druhú súťažnú pieseň interpretujú bez sprievodu (à capella).

Odbornú porotu finálového kola v počte minimálne 7 členov vymenuje Výkonný výbor Kanadského Slávika 2011 do 1. Novembra 2011.

Odborná porota vyhlási zlatých, strieborných a bronzových slávikov v I. a II. kategórii a udelí ďalšie ceny.

Všetci finalisti speváckej súťaže súťaže Kanadský Slávik 2011 sa stávajú nositeľmi čestného titulu „laureát Kanadského Slávika“.

Dôležité upozornenia

Podmienkou účasti v každom zo súťažných kôl je interpretácia dvoch piesní, pričom jedna z nich musí byť zvolená zo Spevníka Kanadského Slávika 2011. Dôležitým prvkom speváckej súťaže Kanadského Slávika je povinná interpretácia jednej z dvoch súťažných piesní bez hudobného (inštrumentálneho) sprievodu. Túto možnosť poskytuje Výkonný výbor Kanadského Slávika porotám v záujme čo najobjektívnejšieho posúdenia interpretačných kvalít súťažiacich.

Pedagógovia a rodičia by mali dbať na to, aby sa súťažiaci nedali strhnúť k neprimeraným sprievodným prejavom, ako sú tanečné prvky a gestá. Prvky a gestá nie sú vylúčené, ale dominantným prejavom musí zostať spev, na ktorý treba sústrediť maximálnu pozornosť.

Zvýšenú pozornosť by mali pedagógovia a rodičia venovať kvalitnému inštrumentálnemu sprievodu. Každé dieťa sa na svoje vystúpenie teší a chce podať čo najlepší výkon.

Povinné súťažné piesne do spevníčkov Kanadského Slávika vyberajú skúsení a renomovaní odborníci a členovia Výkonného výboru Kanadského Slávika, rešpektujúc všetky zvláštnosti a okolnosti súťaže. Pripomíname, že výberová pieseň musí mať výrazný ľudový charakter, nesmie to byť umelá pieseň. Ak si pedagógovia alebo rodičia nie sú istí charakterom piesne, odporúčame im poradiť sa s odborníkmi alebo členmi Výkonného výboru Kanadského Slávika.

Tóniny, v ktorých sú piesne v Spevníčku uvedené, nie sú záväzné. Možno ich prispôbiť hlasovým a vekovým danostiam súťažiacich.

Pri voľbe súťažných piesní a v rámci čo najobjektívnejšieho posúdenia kvalít interpretácie súťažiacich radieme pedagógom a rodičom vybrať dve rytmicky rozdielne piesne.

V zápisoch piesní Spevníka Kanadského Slávika 2011, ale aj predchádzajúcich ročníkov súťaže, akceptujeme fonetické prepisy textov piesní v rôznych nárečiach. Prosíme pedagógov a rodičov, aby deti oboznamovali aj s pôvodom piesní, s ich hodnotou a charakterom, ako aj s nárečovými zvláštnosťami jednotlivých regiónov. Neodporúčame zameriavať sa na interpretácie známych umelcov. V prejave detí by sa mala odraziť ich prirodzená individualita a tvorivý prístup.

Poroty na všetkých úrovniach súťaže majú zohľadňovať originálny a prirodzene spontánny prejav súťažiacich, aby sa v ich vystúpeniach prejavili a zachovali čo najtypickejšie znaky jednotlivých regiónov Slovenska, a tým aj krása ľudovej piesne.

Peter Dvorský,
garant súťaže Kanadský Slávik 2011

Kontaktná adresa: slovenskyslavik@slovakhouse.org
Kontaktný telefón: 416-689-9889